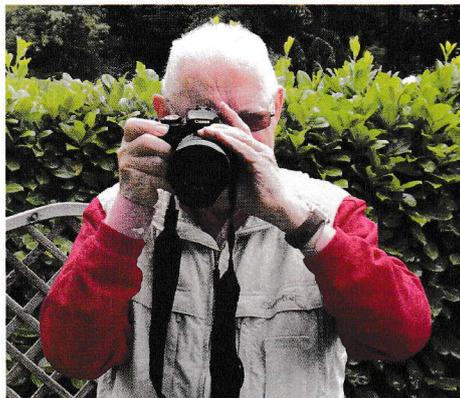


# Portrait passion

Cette fois-ci, nous avons décidé de réaliser un portrait d'un de nos hôtes : Monsieur Claude Marbach.



Monsieur Claude Marbach

Né le 4 février 1937 à Altkirch en Alsace, Claude Marbach est d'origine française. Au cours de son parcours professionnel, il a étudié et travaillé en tant qu'ingénieur commercial à Strasbourg, avant d'être recruté et envoyé en Algérie, par l'armée française, pendant la guerre d'Algérie en 1962. A son retour sur le continent européen, il trouve du travail à Bâle. Il y rencontre son épouse et il y réside pendant 12 années avant de déménager pour s'établir à Delémont à la fin des années septante avec sa famille.

En parallèle d'une vie professionnelle et d'une vie de famille active, Claude Marbach s'aventure dans les diverses contrées du monde, toujours muni de son appareil photo ! Ainsi, à La Valse du Temps, il nous partage avec passion les paysages merveilleux, les instants de vie et la culture qu'il a su, avec justesse et sensibilité, capturer à l'aide de son Canon réflex. Tous ces souvenirs sont rassemblés dans ses albums de voyage qui, lorsque nous les découvrons tous ensemble, nous embarquent immédiatement au pied des monuments historiques, religieux et politiques de Russie, de Jordanie, dans les vallées désertiques d'Israël ou encore au milieu des paysages humides et verdoyant du Vietnam !

Lorsque je lui demande ce qui lui donne envie de venir à la Valse du Temps, il me répond : «C'est ça !» avec un sourire aux lèvres tout en pointant du doigt ses albums de voyage. Je lui propose alors de prendre son appareil photo au centre afin de renouer avec le plaisir de photographier. Après quelques hésitations, il accepte et c'est lors d'une belle après-midi du mois de mai que nous décidons de ressortir ce bon vieux «Réflex». Certes, il a fallu un petit temps pour le réapprivoiser avant de pouvoir immortaliser quelques scènes de jardinage en compagnie des hôtes présents ce jour-là. Le résultat est juste splendide ! C'est pourquoi, nous allons vous décrire cette première photo tant attendue !

Nous sommes vendredi; il est 14 h et le soleil tape fort à l'abord du bâtiment de La Valse du Temps. Un hôte s'assied sous le magnifique érable rouge qui surplombe une table et quelques chaises en bois. Le décor est planté ! Tout naturellement, cette scène attire l'œil exercé de Monsieur Marbach. Il saisit son appareil en examinant tout d'abord celui-ci, pointa ensuite son œil dans le viseur, ajusta son objectif puis exerça la pression nécessaire avec son index pour déclencher la prise de vue et «CLIC» diaphragme, capteur et miroirs de l'appareil entrent alors en action pour immortaliser cet instant. Ça y est, c'est bon ! À cet instant, nous sommes tous les deux impatients de découvrir cette première image. L'écran numérique de l'appareil photo permettant de visualiser le dernier cliché nous révèle avec émotion cette première tentative. La luminosité et le cadrage sont excellents et la photographie magnifique. En effet, il est propre à chacun de décider si sa photo est esthétique et réussie, mais lorsque celle-ci dégage quelque chose qui se lie à nos sens et à nos émotions, alors pour un



## La valse du temps

photographe, et peut-être pour vous aussi, chers lecteurs et chères lectrices, la photographie est totalement réussie !

C'est ainsi que la collaboration avec Claude Marbach pour notre projet d'exposition a commencé.

**Cette exposition aura lieu le samedi après-midi 15 septembre à l'Hôtel-Restaurant de la Gare à Glovelier.**

Vous pourrez découvrir les photos de Claude Marbach portant sur les instants de vie à La Valse du Temps mais aussi les diverses œuvres réalisées par d'autres hôtes lors d'ateliers créatifs. La manifestation est bien entendu ouverte au public et nous nous réjouissons déjà de vous y retrouver !

*Jonas Monin  
Educateur social*



Jonas Monin

Photo : Andrea Blaser

